

ATELIERS

DE LA GRANDE SECTION DE MATERNELLE À LA TERMINALE

FAIRE DU CINÉMA

Aux studios, sur les plateaux de tournage en prises de vues réelles et en cinéma d'animation, les ateliers sont encadrés par l'équipe de l'action éducative et des intervenants extérieurs. Des studios sont aussi dédiés à la prise de son et au montage argentique et numérique.

► **Studios de tournage** : des ateliers pour s'initier à l'éclairage, au cadrage, aux mouvements de caméra et au jeu d'acteur, ainsi qu'aux trucages et aux effets spéciaux sur fond vert.

► **Studios d'animation** : des ateliers pour réaliser de très courts films d'animation traditionnelle avec décors peints et marionnettes, inspirés par Youri Norstein, Lotte Reiniger, Michel Ocelot, Tim Burton ou Wes Anderson.

► **Studios de montage** : à partir de rushes pédagogiques conçus pour l'atelier, initiation à la pratique du montage numérique et découverte du travail en pellicule sur une table de montage argentique.

► **Studios son** : initiation à la prise de son, au bruitage et au montage son au cinéma.



VOIR DU CINÉMA

À partir d'extraits de films, conférenciers et élèves dialoguent autour de motifs historiques, techniques ou esthétiques.

► **Pour les élèves de maternelle et élémentaire** : le cinéma burlesque, les trucages, le cirque au cinéma ou les émotions dans les films.

► **Pour les collégiens et lycéens** : des thématiques telles que la couleur au cinéma, le dialogue amoureux, les créatures fantastiques, la guerre, les rebelles, la nature ou le plan-séquence.

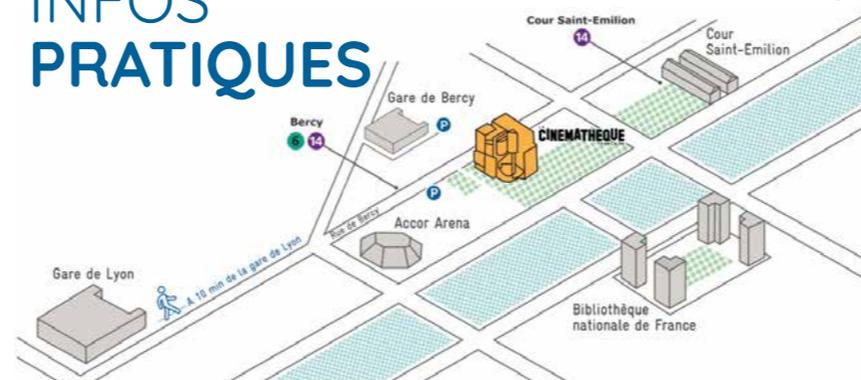
DÉTAILS ET RÉSERVATIONS



Retrouvez tout le détail des activités, les modalités de réservation et les tarifs ainsi que l'actualité des formations et des partenariats éducatifs sur CINEMATHEQUE.FR ou en scannant le QR code.



INFOS PRATIQUES



LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE

51 rue de Bercy 75012 Paris

RENSEIGNEMENTS

collectivites@cinematheque.fr
01 71 19 33 38

TARIFS

voir sur cinematheque.fr

PASS CULTURE

Toutes les offres à partir de la 6^e sont éligibles au dispositif

CRÉDITS

couv © Elodie Coulon / Musée Méliès © Olivier Gonord / Stages © Elodie Coulon / The Grand Budapest Hotel, Wes Anderson, 2014 © 20th Century Studios / Photo 2023 © Olivier Gonord, CF / Étude pour Neytiri par James Cameron, avant le casting de Zoe Saldana. Circa 2005. PrismaColor sur papier. Avatar Alliance Foundation © James Cameron

ACCESSIBILITÉ

Bâtiment accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour les groupes d'enfants en situation de handicap, nous contacter au 01 71 19 33 38

ACCÈS

EN CAR / EN VOITURE

Autoroute A4, sortie Pont de Bercy / Parkings à proximité

EN TRANSPORTS

Métro Station Bercy :
Ligne 6 / Ligne 14
Bus : Lignes 24, 64, 71, 77, 87, 215
Arrêts : Gare de Bercy, Bercy-Arena, Dijon-Lachambeaudie



Grands mécènes de la Cinémathèque française

CHANEL



NETFLIX

Mécènes - partenaires des Studios



EXPOS
FILMS
RENCONTRES
ATELIERS

CINEMATHEQUE



PROGRAMME
GROUPES SCOLAIRES
2024-2025



EXPOSITION L'ART DE JAMES CAMERON

DU 3 AVRIL 2024 AU 12 JANVIER 2025

Terminator, Aliens, le retour, Titanic, Avatar... L'un des plus grands réalisateurs contemporains s'expose à la Cinémathèque. Également scénariste, producteur et explorateur de fonds marins, James Cameron dévoile sa collection personnelle, jusqu'alors invisible, constituée de maquettes, affiches, storyboards et portraits, autant de créations graphiques et picturales qui accompagnent les items évocateurs de ses films : accessoires, costumes, photographies, sans oublier des appareils 3D (caméras, projecteurs, machines originales), révélant l'univers d'un passionné de technologie et sa puissance visionnaire.

ACTIVITÉS LIÉES

Visites guidées pour les collégiens, lycéens et étudiants.



EXPOSITION WES ANDERSON

DU 19 MARS AU 27 JUILLET 2025

Chacun des films de Wes Anderson plonge le spectateur dans un univers différent, avec ses motifs et ses codes, ses décors et ses costumes hauts en couleur, identifiables au premier coup d'œil. À travers une sélection abondante d'accessoires et de costumes originaux, la toute première exposition consacrée au cinéaste dévoile ses inspirations, ses hommages, ses secrets de fabrication et le travail artisanal méticuleux qui caractérise sa mise en scène. Du charme mélancolique de *La Famille Tenenbaum* aux aventures adolescentes de *Moonrise Kingdom* ou aux techniques ingénieuses du stop motion de *Fantastic Mr. Fox*, une exploration unique dans l'une des œuvres les plus fascinantes d'aujourd'hui.

ACTIVITÉS LIÉES

Visite guidée - Atelier Faire du cinéma d'animation - **Parcours** « L'Odyssée de Wes Anderson » (visite + projection d'extraits de films commentés) pour les collégiens, lycéens et étudiants.

LE MUSÉE MÉLIÈS

Consacré au cinéaste magicien, le Musée Méliès propose une traversée de l'histoire du cinéma et de ses effets spéciaux. Dessins originaux, caméra de ses premiers films, maquette de son studio à Montreuil, éléments de décors et costumes, autant de pièces rares qui racontent une incroyable vie de cinéma.

ACTIVITÉS LIÉES

Visite guidée du CP à la Terminale - **Parcours** « C'est magique » de la grande section de maternelle au CE1 (visite + atelier pratique) - **Parcours** « Drôles de machines » du CE2 au CM2 (visite + atelier pratique) - **Parcours** « Voyage dans la Lune » de la 6^e à la Terminale (visite + projection d'extraits de films commentés) - **Atelier** « Lanternes magiques » de la moyenne section de maternelle au CM2.

UN PARCOURS REPLI D'OBJETS FABULEUX

- ▶ des accessoires de magie, des jouets d'optiques, des lanternes magiques
- ▶ des appareils comme le Kinétoscope d'Edison, le Cinématographe Lumière
- ▶ de nombreux dessins et esquisses en lien avec des films féeriques comme *La Belle et la Bête* et *Peau d'Âne*, des films de voyages incroyables comme *La Femme sur la Lune*, *Star Wars* ou *Alien, la résurrection*
- ▶ des objets insolites, du Sélénite du *Voyage dans la Lune* au robot de *Metropolis*
- ▶ des costumes célèbres, dont la cape de magicien de Méliès



POUR LES MATERNELLES

La Cinémathèque française propose une offre pédagogique spécialement conçue pour les petits écoliers qui découvrent le cinéma pour la première fois. **Atelier** « Le Cirque au cinéma » et **Atelier** « Lanternes magiques » - **Parcours** « C'est magique » (visite guidée du Musée Méliès + atelier pratique) - et **Spectacles**.