



# PLEIN LES YEUX ! (3)

RÉTROSPECTIVE  
17 - 28 JUILLET



La Terre des pharaons

## PLEIN LES YEUX ! (3)

La salle Henri Langlois de la Cinémathèque, dont l'écran fait treize mètres de base et six de hauteur, bénéficie des conditions optimales en matière de son avec son équipement en triamplification. C'est l'endroit idéal pour savourer les plaisirs du grand spectacle cinématographique, pour éprouver les émotions d'une image en mouvement plus grande (beaucoup plus grande) que soi, pour ressentir les frissons collectifs engendrés par un gigantisme qui constitue une des dimensions (même si ce n'est évidemment pas la seule) essentielles du divertissement cinématographique. Le mouvement vers une monumentalisation du cinéma s'est par ailleurs sans doute accéléré lorsqu'il a fallu, pour celui-ci, résister à l'irruption de nouveaux médiums tels la télévision puis la multiplication des petits écrans. Retour à une émotion primitive et irremplaçable.

La programmation Plein les yeux ! culminera cette année avec un week-end consacré à la projection de films en 70mm. Une manière grandiose de terminer la saison. Cette troisième édition s'attachera à plusieurs aspects d'un cinéma spectaculaire. La science-fiction, en premier lieu, théâtre d'univers d'au-delà de l'humanité, est exemplairement représentée avec des titres comme *La Femme sur la Lune* de Fritz Lang, *Dune* de David Lynch ou *2010 : L'Année du premier contact* de Peter Hyams. C'est aussi la science-fiction qui constituera le cœur des séances en 70 mm présentées le dernier week-end de juillet : *2001 : L'Odyssée de l'espace* de Stanley Kubrick, *Interstellar* de Christopher Nolan, *Abyss* de James Cameron. Outre la présence de quelques films catastrophes (*Airport* de George Seaton, *La Tour infernale* de John Guillermin), l'autre volet de la programmation sera tourné vers le cinéma asiatique, ses combats chorégraphiés (*The Blade* et *Il était une fois en Chine* de Tsui Hark) et sa fascination pour les mondes-simulacres et hyper technologiques (*Ghost in the Shell* de Mamoru Oshii).

JEAN-FRANÇOIS RAUGER



747 en péril



The Blade



2010 : L'Année du premier contact

### 2010 : L'ANNÉE DU PREMIER CONTACT (2010)

DE PETER HYAMS  
ÉTATS-UNIS/1984/116'/VOSTF/35MM  
D'APRÈS LE ROMAN *2010 : ODYSSEE DEUX* D'ARTHUR C. CLARKE.  
AVEC ROY SCHEIDER, JOHN LITHGOW, HELEN MIRREN, KEIR DULLEA.  
Depuis 2001 et la rébellion de l'ordinateur de bord HAL 9000, le vaisseau Discovery est en perdition autour de Jupiter. Américains et Soviétiques vont devoir s'unir pour se rendre sur place afin de comprendre l'incident.

lu 22 juil 15h30

### 747 EN PÉRIL (AIRPORT 75)

DE JACK SMIGHT  
ÉTATS-UNIS/1974/107'/VOSTF/35MM  
D'APRÈS LE ROMAN *AIRPORT* D'ARTHUR HAILEY.  
AVEC CHARLTON HESTON, KAREN BLACK, GEORGE KENNEDY, DANA ANDREWS.

Lors d'un vol Washington-Los Angeles, un Boeing 747 est violemment percuté par un avion de tourisme. Le commandant de bord étant gravement blessé par le choc, la chef de cabine, son mari et un aiguilleur du ciel vont tenter de reprendre le contrôle de l'appareil.

Film sous réserve  
sa 20 juil 17h00

### BEN-HUR (BEN-HUR: A TALE OF THE CHRIST)

DE FRED NIBLO  
ÉTATS-UNIS/1924/143'/INT. FR./35MM  
D'APRÈS LE ROMAN *BEN-HUR: A TALE OF THE CHRIST* DE LEW WALLACE.  
AVEC RAMON NOVARRO, FRANCIS X. BUSHMAN, MAY MCAVOY.  
Judas Ben-Hur, prince juif trahi par son ami Messala, est condamné aux galères par les Romains tandis que sa famille est emprisonnée. Les deux hommes vont s'affronter dans une course de chars pendant les jeux du cirque.

Deuxième adaptation du roman de Lew Wallace après la version de 1907 réalisée par Sidney Olcott et Frank Oakes Rose.

sa 20 juil 14h00   
Séance accompagnée au piano par les élèves de la classe d'improvisation de Jean-François Zygel (CNSMDP)

### THE BLADE (DAO)

DE TSUI HARK  
HONG-KONG/1995/105'/VOSTF/35MM  
AVEC WENZHU ZHAO, XIN-XIN XIONG, SONNY SU.  
Dans la Chine du Moyen-Âge, un jeune forgeron veut se venger de l'assassin de son père. Amputé d'un bras lors d'une rixe, il est recueilli par une femme dans une ferme isolée où il va mettre au point une technique d'art martial.

di 21 juil 14h30

### DUNE

DE DAVID LYNCH  
ÉTATS-UNIS/1983/140'/VOSTF/35MM  
D'APRÈS LA SAGA *DUNE* DE FRANK HERBERT.  
AVEC KYLE MACLACHLAN, FRANCESCA ANNIS, LEONARDO CIMINO.  
En l'an 10191, l'empereur de la galaxie, aidé par le peuple Harkonnen, élabore un piège pour faire disparaître les Astréides. Ils sont envoyés sur la planète Dune où ils se font massacrer. Seul l'héritier des Astréides et sa mère parviennent à s'enfuir.

ve 19 juil 16h30

### LA FEMME SUR LA LUNE (FRAU IM MOND)

DE FRITZ LANG  
ALLEMAGNE/1928/170'/INT. FR./DCP  
D'APRÈS LE ROMAN *FRAU IM MOND* DE THEA VON HARBOU.  
AVEC KLAUS POHL, WILLY FRITSCHE, GUSTAV VON WANGENHEIM, GERDA MAURUS.

Convaincu qu'il y a de l'or sur la Lune, le savant Manfred organise une expédition.

Film avec musique  
je 18 juil 19h30



Dune



# PLEIN LES YEUX ! (3) LES FILMS



Stalingrad



2001 : L'odyssée de l'espace



Les Cheyennes



Interstellar

## GHOST IN THE SHELL (KOKAKU KIDOTAI)

DE MAMORU OSHII  
JAPON-GRANDE-BRETAGNE/1995/83'/  
VOSTF/35MM  
D'APRÈS LE MANGA *GHOST IN THE SHELL* DE MASAMUNE SHIROW.

En 2029, une femme cyborg et son acolyte traquent pour la cyberpolice un mystérieux pirate de l'informatique.

sa 20 juil 19h15 [HL](#)

## GHOST IN THE SHELL 2 : INNOCENCE (INOSENSU)

DE MAMORU OSHII  
JAPON/2003/99'/VOSTF/35MM  
D'APRÈS LE MANGA *GHOST IN THE SHELL* DE MASAMUNE SHIROW.

Japon, 2032. Hanté par le souvenir du Major Motoko, l'inspecteur cyborg Batou enquête avec son partenaire humain Togusa sur une série de meurtres perpétrés par des gynoides, des androïdes à l'apparence féminine, destinés aux plaisirs sexuels.

sa 20 juil 21h15 [HL](#)

## IL ÉTAIT UNE FOIS EN AMÉRIQUE (ONCE UPON A TIME IN AMERICA)

DE SERGIO LEONE  
ÉTATS-UNIS-ITALIE/1982/229'/  
VOSTF/35MM  
D'APRÈS LE ROMAN *THE HOODS* DE HARRY GREY.

AVEC ROBERT DE NIRO, JAMES WOODS, ELIZABETH MCGOVERN.

Noodles, un vieux gangster, revient à New York sur les lieux de son enfance. Les souvenirs de ses amis et de son premier amour lui reviennent en mémoire.

ve 19 juil 19h30 [HL](#)

## IL ÉTAIT UNE FOIS EN CHINE (WONG FEI-HUNG)

DE TSUI HARK  
HONG-KONG/1990/134'/VOSTF/35MM  
AVEC JET LI, ROSAMUND KWAN, BIAO YUEN.

À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, dans le sud de la Chine, Wong Fei-hung, médecin et maître en arts martiaux, est chargé de maintenir la paix dans un pays envahi par les colons européens et américains, dont la culture des armes à feu rencontre celle du sabre.

di 21 juil 17h30 [HL](#)

## JUMPER

DE DOUG LIMAN  
ÉTATS-UNIS/2006/88'/VOSTF/35MM  
D'APRÈS LES ROMANS *JUMPER* ET *REFLEX* DE STEVEN GOULD.  
AVEC HAYDEN CHRISTENSEN, JAMIE BELL, RACHEL BILSON.

Un adolescent vivant seul avec son père, risée de son école et fou amoureux d'une camarade, tombe dans un lac gelé par accident. Il découvre qu'il a le pouvoir de se téléporter où il veut.

me 24 juil 16h30 [HL](#)

## ORCA

DE MICHAEL ANDERSON  
ÉTATS-UNIS/1976/92'/VOSTF/35MM  
AVEC RICHARD HARRIS, CHARLOTTE RAMPLING, WILL SAMPSON.

Le capitaine Nolan se donne pour mission de capturer une orque, malgré les avertissements d'une biologiste. Lorsqu'il blesse mortellement une femelle qui perd son petit, le mâle le prend en chasse.

Film sous réserve  
ve 19 juil 14h30 [HL](#)

## SPEED

DE JAN DE BONT  
ÉTATS-UNIS/1993/115'/VOSTF/35MM  
AVEC KEANU REEVES, SANDRA BULLOCK, DENNIS HOPPER.

Un policier à la retraite a posé une bombe dans un bus dans lequel se trouve également un jeune officier. Le bus ne peut pas descendre en dessous de 50 miles à l'heure sous peine d'exploser.

je 18 juil 14h30 [HL](#)

## STALINGRAD (ENEMY AT THE GATES)

DE JEAN-JACQUES ANNAUD  
ÉTATS-UNIS-ALLEMAGNE-GRANDE-BRETAGNE-IRLANDE/1999/130'/  
VOSTF/35MM  
D'APRÈS LE LIVRE *ENEMY AT THE GATES* DE WILLIAM CRAIG.

AVEC JUDE LAW, RACHEL WEISZ, JOSEPH FIENNES.

À l'automne 1942, pendant le siège de Stalingrad, l'affrontement entre un tireur d'élite soviétique et son rival nazi est instrumentalisé par la propagande de leurs pays respectifs.

lu 22 juil 21h15 [HL](#)

Séance présentée par Jean-Jacques Annaud

## LA TERRE DES PHARAONS (LAND OF THE PHAROHS)

DE HOWARD HAWKS  
ÉTATS-UNIS/1954/116'/VOSTF/35MM  
AVEC JACK HAWKINS, JOAN COLLINS, JAMES ROBERTSON JUSTICE.

Égypte, 3000 ans avant J.-C. Le pharaon Khéops engage un esclave architecte, Vashtar, à qui il promet la liberté pour son peuple s'il lui édifie la plus inviolable et la plus majestueuse des sépultures. Entre-temps, Khéops tombe amoureux de la belle et machiavélique Nellifer.

me 17 juil 20h00 [HL](#)

Ouverture de la rétrospective Film également projeté dans le Ciné-Club Jean Douchet (voir P.108)

## LA TOUR INFERNALE (THE TOWERING INFERNO)

DE JOHN GUILLERMIN  
ÉTATS-UNIS/1974/165'/VOSTF/DCP  
D'APRÈS LES ROMANS *THE TOWER* DE RICHARD MARTIN STERN ET *THE GLASS INFERNO* DE THOMAS M.

SCORTIA ET FRANK M. ROBINSON. AVEC STEVE MCQUEEN, PAUL NEWMAN, WILLIAM HOLDEN, FAYE DUNAWAY.

Le jour de l'inauguration d'un prestigieux gratte-ciel, l'architecte se rend compte que le constructeur a privilégié les économies aux dépens de la sécurité. Alors que la fête se déroule au sommet de l'immeuble, un câble électrique déclenche un incendie ravageur.

lu 22 juil 18h00 [HL](#)

## WINDTALKERS : LES MESSAGERS DU VENT (WINDTALKERS)

DE JOHN WOO  
ÉTATS-UNIS/2000/134'/VOSTF/35MM  
AVEC NICOLAS CAGE, ADAM BEACH, CHRISTIAN SLATER, PETER STORMARE.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, un arabe doit protéger un soldat indien maîtrisant le « Navajo », un code secret qui permet aux bases américaines des îles du Pacifique de communiquer entre elles.

di 21 juil 20h30 [HL](#)

## WEEK-END 70MM

### 2001 : L'ODYSSÉE DE L'ESPACE

(2001 : A SPACE ODYSSEY)  
DE STANLEY KUBRICK  
ÉTATS-UNIS/1968/149'/VOSTF/70MM  
AVEC KEIR DULLEA, GARY LOCKWOOD, WILLIAM SYLVESTER, DANIEL RICHTER.

La découverte d'un monolithe noir qui traverse les âges déclenche une expédition dans l'espace menée par l'ordinateur HAL 9000.

je 25 juil 20h00 [HL](#)

### ABYSS

DE JAMES CAMERON  
ÉTATS-UNIS/1989/140'/VOSTF/70MM  
AVEC ED HARRIS, MARY ELIZABETH MASTRANTONIO, MICHAEL BIEHN.

L'équipage d'une base de forage pétrolière expérimentale est mobilisé afin de récupérer les ogives nucléaires d'un sous-marin ayant sombré. L'un des plongeurs se retrouve lancé dans une odyssée fantastique à 8 000 mètres de profondeur.

sa 27 juil 19h00 [HL](#)

### AIRPORT

DE GEORGE SEATON  
ÉTATS-UNIS/1968/137'/VOSTF/70MM  
D'APRÈS LE ROMAN *AIRPORT* D'ARTHUR HAILEY.

AVEC BURT LANCASTER, DEAN MARTIN, JEAN SEBERG.

À Chicago, le trafic aérien est interrompu à la suite d'une tempête de neige et un avion est paralysé sur la piste de décollage. Pendant ce temps, le pilote Vernon Demarest prépare son vol pour Rome où il doit rejoindre sa maîtresse. Mais une bombe a été placée à bord de l'avion.

ve 26 juil 14h30 [HL](#)

### LES CHEYENNES (CHEYENNE AUTUMN)

DE JOHN FORD  
ÉTATS-UNIS/1963/160'/VOSTF/70MM  
D'APRÈS LE ROMAN *CHEYENNE AUTUMN* DE MARI SANDOZ.  
AVEC RICHARD WIDMARK, CARROLL BAKER, KARL MALDEN.

Refusant de vivre dans une réserve administrée par le gouvernement, une communauté de Cheyennes, traquée par les troupes de l'armée américaine, entame un long voyage vers ses terres ancestrales du Wyoming.

di 28 juil 19h00 [HL](#)

### LES HUIT SALOPARDS (THE HATEFUL EIGHT)

DE QUENTIN TARANTINO  
ÉTATS-UNIS/2014/167'/VOSTF/70MM  
AVEC SAMUEL L. JACKSON, KURT RUSSELL, JENNIFER JASON LEIGH.

Quelques années après la guerre de Sécession, une diligence conduit John Ruth et sa prisonnière jusqu'à Red Rock. Ils croisent la route d'un ancien soldat de l'Union chasseur de primes et le nouveau shérif de Red Rock. Surpris par le blizzard, ils se réfugient dans un chalet où sont déjà installées quatre personnes.

ve 26 juil 20h00 [HL](#)

### INTERSTELLAR

DE CHRISTOPHER NOLAN  
ÉTATS-UNIS-GRANDE-BRETAGNE/2013/169'/VOSTF/70MM  
AVEC MATTHEW MCCONAUGHEY, ANNE HATHAWAY, JESSICA CHASTAIN.

Dans un futur proche, alors que les ressources terrestres sont épuisées, un ancien pilote de la NASA découvre près de Saturne un « trou de ver » qui pourrait être une porte vers une nouvelle planète habitable. Il quitte sa famille pour effectuer le voyage.

sa 27 juil 14h30 [HL](#)

### PATTON

DE FRANKLIN J. SCHAFFNER  
ÉTATS-UNIS/1969/170'/VOSTF/70MM  
AVEC GEORGE C. SCOTT, KARL MALDEN, STEPHEN YOUNG.

Portrait du général Patton, rebelle et charismatique, stratège de génie en Tunisie et en Europe, pendant la Seconde Guerre mondiale.

di 28 juil 14h30 [HL](#)