



CHARGÉE D'ANIMATION DES ACTIVITÉS ÉDUCATIVES (F/H)



CDI



OCTOBRE 2026



PARIS 12°

Le/la titulaire du poste anime les activités éducatives en direction des différents publics. Il / elle participe à la conception et à la mise en œuvre de cette offre.

FONCTIONS

ANIMATION DES ACTIVITES EDUCATIVES

- Anime les activités à destination de tous les publics visés par l'offre éducative (enfants et adultes, groupes scolaires, enseignants, publics individuels)
- Se prépare régulièrement aux activités en utilisant les outils qui sont mis à sa disposition (conducteurs écrits d'activités, enregistrements audios d'ateliers, extraits de films)
- Transmet régulièrement ses remarques sur la conduite de l'activité et/ou sur leur contenu aux différents responsables d'activités éducatives (initiation, actions durées, hors-temps scolaire, audiovisuel et formation)
- Participe à l'élaboration des bilans annuels des activités
- Propose des pistes d'améliorations

PARTICIPATION A LA MISE EN ŒUVRE LOGISTIQUE DES ACTIVITES

- Participe à l'installation et au rangement avant et après chaque activité
- Assiste les responsables d'activité dans le suivi logistique annuel des activités et participe à la préparation logistique de la saison à venir

PARTICIPATION A LA CONCEPTION DES ACTIVITES EDUCATIVES

- Assiste l'équipe dans la conception des activités pour la saison suivante par l'apport de contenu : choix des extraits pour les ateliers, rédaction de fiches pédagogiques, invention des exercices pratiques et audiovisuels, recherches d'intervenants invités...
- Effectue des tests de faisabilité pratiques et audiovisuels et propose les modifications afférentes en vue de la création des offres pour la saison à venir

PARTICIPATION À LA VIE ET AUX PROJETS DE L'ÉQUIPE

- Accompagne ses collègues et partage ses savoir-faire (outils, procédures, activités, modes opératoires) et connaissances dans et en dehors de sa direction
- Peut assurer le tutorat d'un apprenti, contrat de professionnalisation, stagiaire ou service civique
- Contribue à la réalisation des projets de l'équipe en lien avec l'actualité et la stratégie

PROFIL

- Diplôme souhaité : Licence 3 de cinéma et audiovisuel
- Expérience professionnelle minimum de 2 ans
- Connaissances solides en histoire et esthétique du cinéma, exigées
- Maîtrise de la pratique audiovisuelle (prise de vue, montage, prise de son), exigée
- Une expérience d'animation d'activités de sensibilisation au cinéma avec des publics scolaires serait appréciée
- La maîtrise de l'anglais oral serait appréciée
- Goût pour la pédagogie du cinéma auprès d'un public de non spécialistes
- Goût pour le travail en équipe

CONDITIONS GÉNÉRIQUES DE L'EMPLOI

- Rythme hebdomadaire : 24h30

La Cinémathèque française s'engage en faveur de la diversité, l'égalité hommes-femmes et l'emploi des travailleurs handicapés.