



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

LA
CINÉMATHEQUE
FRANÇAISE

COMMUNIQUÉ
Lundi 25 juillet 2022

Week-end en solidarité avec l'Ukraine SLAVA UKRAÏNI !

PROPOSÉ PAR L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS ET LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE
SOUS LE HAUT PATRONAGE DE L'AMBASSADE D'UKRAINE EN FRANCE
EN SOUTIEN AU CENTRE NATIONAL DOVZHENKO, KYIV
2-4 septembre 2022 / la Cinémathèque française, Paris

Ciné-concert, projections, avant-premières et rencontres : trois jours, sept séances spéciales en solidarité avec l'Ukraine, à la Cinémathèque française.

Immense succès à sa sortie malgré la censure soviétique, *La Terre*, chef-d'œuvre du cinéma ukrainien signé Oleksandr Dovjenko en 1930, inaugurera le week-end, porté par l'**accompagnement musical exceptionnel de Mariana Sadovska**, saluée par la critique comme la « Björk ukrainienne ».

Suivront **six séances d'œuvres contemporaines, entre fiction et documentaire** : les pamphlets visuels d'**Igor Minaev**, **Serguei Loznitsa**, **Mantas Kvedaravičius** et **Maksym Nakonechnyi** pour comprendre le contexte du conflit dans le Donbass depuis 2014. Ou encore les films bruts du **collectif Babylon'13**, pour raconter l'histoire et l'actualité des conflits armés dans le pays depuis 2013 à nos jours (le groupe s'est formé à l'issue de la dispersion violente des étudiants de la place de l'Indépendance en novembre 2013).

Mariupolis 2 de **Mantas Kvedaravicius** (Séance Spéciale, Festival de Cannes 2022), *Butterfly Vision* de **Maksym Nakonechnyi** (*Un certain regard*, Festival de Cannes 2022) et *Rhino* d'**Oleg Sentsov** (Sélection Orizzonti, Mostra de Venise 2021) seront présentés en **avant-première**.

L'actrice **Rita Bilobrova** et de nombreux cinéastes, parmi lesquels **Serguei Loznitsa**, **Igor Minaev**, **Maksym Nakonechnyi**, **Oleg Sentsov** et **Mila Zhluktenko**, seront à la Cinémathèque française, ou en visioconférence, pour présenter leurs films.

Comité de programmation

Émilie Cauquy, Viva Paci, Nataliia Serebryakova, Oleksandr Teliuk, Austè Zdančūtè, Eugénie Zvonkine.

Toutes les recettes de billetterie seront reversées au Centre national Dovzhenko, Kyiv



Programme complet disponible [ici](#)

AIDER LE CENTRE NATIONAL DOVZHENKO, KYIV

Fondé en 1994 et membre de la FIAF depuis 2003, le Centre national Dovzhenko possède des archives d'importance internationale avec une vaste collection de films ukrainiens et étrangers. L'une de ses principales activités est l'étude et la restauration de la production cinématographique de l'Administration panukrainienne du cinéma photo (VUFKU/ ВУФКУ) qui a été fondée il y a 100 ans, en mars 1922. Aujourd'hui, les archives et le travail du Centre sont en péril. Malgré son importante contribution au cinéma ukrainien et mondial, le Centre a toujours été sous-financé et l'invasion russe l'a empêché de payer son personnel, de protéger ses archives uniques et de poursuivre ses activités.

Pour soutenir le Centre national Dovzhenko, appel au don sur : <https://www.gofundme.com>

« SLAVA UKRAÏNI ! » EST AUSSI SUR HENRI



Depuis le 7 mars dernier, une section de films ukrainiens a été initiée sur notre plateforme VOD, gratuite et accessible au monde entier. Celle-ci sera toujours active, le temps qu'il faudra, à raison d'un film ukrainien sous-titré français par mois. Déjà quatre films de Kira Mouratova ont été diffusés, la programmation sera par la suite ouverte au cinéma contemporain et documentaire. <https://www.cinematheque.fr/henri/#slava-ukraini>

UNE PROGRAMMATION CORÉALISÉE AVEC L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

L'Académie des beaux-arts, l'une des cinq académies composant l'Institut de France, encourage la création artistique dans toutes ses formes d'expression par l'organisation de concours, l'attribution de prix qu'elle décerne chaque année, le financement de résidences d'artistes, l'octroi de subventions et veille à la défense du patrimoine culturel français. L'Académie des beaux-arts a mis en place, dès début mars 2022, un fonds d'urgence d'un montant initial de 300 000 euros destiné à venir en aide aux artistes ukrainiens en exil. Ce fonds a notamment permis de verser 50 aides individuelles à des artistes ukrainiens et à leurs familles restés dans leur pays ou exilés en France. Il a également permis de payer les cachets des danseurs du Kiev City Ballet et d'aider l'association de résidence artistique en Ukraine *Sorry, we have no room available*. L'Académie a souhaité s'associer à l'organisation avec la Cinémathèque française, de *Slava Ukraïni !*, manifestation de soutien au cinéma ukrainien programmée du 2 au 4 septembre 2022.



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

Sous le haut patronage de
S.E. Vadym Omeltechenko Ambassadeur d'Ukraine en France

LA
CINEMATHEQUE
FRANÇAISE

En soutien au Centre National Dovzhenko



Ambassade d'Ukraine
en France

Partenaire

NOVOTEL
HOTELS & SUITES



Partenaire des ciné-concerts

sacem
Ensemble faisons vivre la musique

Grands mécènes

CHANEL



ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

Pauline Teyssier / Chargée des relations presse et de la communication digitale / pauline.teyssier@academiedesbeauxarts.fr
academiedesbeauxarts.fr

LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE

Elodie Dufour / Presse et relations extérieures / e.dufour@cinematheque.fr / 06 86 83 65 00
Jean-Christophe Mikhaïloff / Directeur de la communication, des relations extérieures et du développement / jc.mikhaïloff@cinematheque.fr
cinematheque.fr