

## Dans les salles de la Cinémathèque française Juin-Juillet 2021

Du 1<sup>er</sup> juillet au 1<sup>er</sup> août, pendant les vacances scolaires, la Cinémathèque française sera exceptionnellement ouverte sept jours sur sept. **La grande exposition consacrée à LOUIS DE FUNÈS** accueillera son public jusqu'au 1<sup>er</sup> août 2021 et le nouveau **MUSÉE MÉLIÈS** invitera le visiteur à explorer l'univers fantasmagorique de Georges Méliès, premier magicien du cinéma.

Dans les salles de projection se déploieront les **rétrospectives** :

### **HIROSHI SHIMIZU** du 26 mai au 20 juin

Avec le soutien de la **Maison de la culture du Japon à Paris** et de la **SACEM**, partenaire des ciné-concerts.

**Conférence** : « Qui êtes-vous... Hiroshi Shimizu ? » par **Fabrice Arduini**. Jeudi 17 juin à 19h.

### **LOUIS DE FUNÈS** Une séance les samedis et dimanches après-midis jusqu'au 1<sup>er</sup> août

Avec le soutien de **Gaumont**.

**Conférence** : « De Funès en musique(s) : l'homme et l'orchestre » par **Stéphane Lerouge**. Jeudi 10 juin à 19h.

*Pour Louis de Funès* de Valère Novarina. **Lecture par Valère Novarina**. Lundi 28 juin à 19h.

### **WEEK-END SERGE KORBER** les 12 et 13 juin. **En sa présence**

*Un idiot à Paris*, Samedi 12 juin à 20h / *L'Homme-orchestre*, Dimanche 13 juin à 14h30. Film suivi d'une **discussion avec le réalisateur**, animée par **Frédéric Bonnaud** / *Sur un arbre perché*, Dimanche 13 juin à 17h45.

### **WANG BING** du 9 au 24 juin

À l'occasion de l'exposition **WANG BING-L'ŒIL QUI MARCHE**, au **BAL**, du 26 mai au 14 novembre. Plus d'infos [www.le-bal.fr](http://www.le-bal.fr)

### **JULIE DELPY** du 21 juin au 4 juillet. **En sa présence**

**Leçon de cinéma** : Julie Delpy par Julie Delpy. À la suite de la projection de *La Comtesse*. Jeudi 24 juin à 19h.

**Avant-première de My Zoe** (au cinéma le 30 juin). Lundi 21 juin à 20h (Séance privée. Places pour les abonnés de la Cinémathèque).

**Avant-première** des 3 premiers épisodes de la Création Originale CANAL+ : **On the Verge** (diffusion prochainement sur CANAL+). Lundi 28 juin à 20h (Séance privée. Places pour les abonnés de la Cinémathèque).

### **PAULO BRANCO** du 23 juin au 19 juillet. **En sa présence**

**Nombreuses présentations de séances.**

**Dialogue avec Paulo Branco**. À la suite de la projection de *Dans la ville blanche* d'Alain Tanner. Animé par **Frédéric Bonnaud** et **Jean-François Rauger**. Dimanche 27 juin à 14h30.

### **OZPLOITATION !** Tout un cinéma de genre australien riche en petits chefs-d'œuvre cachés **du 5 au 25 juillet**.

Avec le soutien du gouvernement australien, dans le cadre du **programme Australia now France 2021-2022**, et du **National Film and Sound Archive**.

### **PAUL VERHOEVEN** du 14 juillet au 1<sup>er</sup> août. **En sa présence**

À l'occasion de la sortie en salles de *Benedetta* le 9 juillet.

**Master class** : Paul Verhoeven par Paul Verhoeven animée par Jean-François Rauger. À la suite de la projection de *Starship Troopers*. Lundi 19 juillet à 19h.

**PARLONS CINÉMA AVEC... CHRISTOPHE BLAIN**. L'auteur de bandes dessinées programmera quelques séances pour parler des « films de sa vie ».

### **REPRISE DE LA SEMAINE DE LA CRITIQUE** du 26 juillet au 1<sup>er</sup> août. **En présence des équipes des films**

Avec le soutien de **La Fondation Gan pour le Cinéma**.

Plus d'infos [www.cinematheque.fr](http://www.cinematheque.fr) / Ouverture de la billetterie mercredi 9 juin à 11h.