

CINEMATHEQUE

Classe de CM1 de l'Ecole Colombier à Rennes

Enseignant : Michel Marchal

Ecrivaine : Béatrice Fontanel

Partenaire : le service médiation et action éducative de la ville de Rennes

Film : *Bonjour* de Yasujiro Ozu (1959)

LA CINEMATHEQUE - MUSEE DU CINEMA

51, RUE DE BERCY - 75012 PARIS

TEL +33 (0)1 71 19 33 82 - FAX +33(0)1 71 19 34 20

WWW.CINEMATHEQUE.FR

Bonjour, un film de Yasujiro OZU, raconté par la classe de CM1 de l'école Colombier, de Rennes, avec leur instituteur monsieur Michel Marchal



Ohayo, ça veut dire Bonjour ! C'est le titre du film.

C'est un film japonais où il y a des enfants et des parents. Les enfants ne parlent plus pour avoir la télé.

Steffaine

Nos moments préférés



Je suis déçu pour les deux petits garçons, qui ne peuvent pas regarder la télévision chez eux.

Daryl



J'aime quand Isamu fait le petit signe pour savoir s'il peut parler.

Nour

Quand Isamu fait ce signe, ça veut dire : est-ce que je peux parler en langage de la guerre du silence.

Joseph



Je n'aime pas quand les enfants boudent lorsque leur tante a apporté un bon gâteau.

Amine

Je n'aime pas quand les enfants rejettent le cadeau de leur tante. On ne rejette pas un cadeau, c'est désagréable pour la personne qui l'offre.

Seiti

J'aime quand les enfants boudent, car ils font le silence, mais ils n'ont pas pris de gâteaux. A leur place, je les mangerais tous !

Omaïma

Extrait : les enfants sont en colère car leurs parents n'achètent pas de télévision et le frère aîné se moque des adultes lorsqu'ils se disent bonjour.



Je n'aime pas quand les parents se fâchent et que le père secoue son fils. Moi, mon papa ne me frappe jamais.

Maïmouna

Je n'aime pas quand les enfants font un caprice pour une télé, parce que leurs parents vont les gronder.

Ismaël

J'aime quand le garçon dit à son père : « Je n'ai pas peur de toi ! ».

Yanis



J'aime quand le petit frère tire la langue pour provoquer ses parents.

Léo

J'aime quand Isamu tire la langue en mangeant.

Reza

J'aime quand le petit enfant tire la langue à ses parents parce qu'il n'a pas la télévision.

Karramo



Le linge qui sèche, c'est coloré comme un arc-en-ciel.

Hajar

J'aime quand on voit le linge sécher sur les bambous japonais.

Pierre

Mais que film Yasujiro Ozu ?



Une théière, un escalier, des enfants, de la fumée, des couloirs, un monsieur, une lampe, un spectacle, une fleur, un matelas, une cigarette, un train, un parapluie, des gens qui marchent, de la nourriture, un arbre, une bouteille, un manteau, une gare, la nuit...

Pierre



Une femme qui sourit, deux frères qui courent, une cheminée qui fume, des gens qui dansent, des messieurs qui pêchent, les enfants qui mangent, un train qui s'en va dans la nuit...

Hajar



Une école, une réunion entre hommes, des femmes qui lavent, des cheminées industrielles, des gens qui marchent, la solitude des couloirs, des voitures, des ruelles, des bancs abandonnés, des photos parfaites, un train qui s'ennuie, des montagnes splendides.

Joseph

Extrait : les amoureux qui se parlent en attendant le train.

Mais que pensent vraiment les amoureux ?



Il dit : Il fait beau. Il pense : Oh ! Elle est belle !

Elle dit : C'est vrai. Elle pense : Quel homme ravissant.

Yazid

Il dit : Il fait très beau ! Il pense : Je ne veux pas qu'elle parte...

Elle dit : C'est vrai, il fait très beau. Elle pense : Il veut aller chez moi...

Ismaël

Il dit : Bonjour ! Il fait beau. Il pense : Tu es belle comme une princesse !

Elle dit : Bonjour! Oui, il fait très beau. Regardez ces beaux nuages !

Elle pense : Que tu es beau ! J'ai très envie de t'embrasser. Mais je ne peux pas... ça ne se fait pas !

Hajar

Il dit : Bonjour ! Quelle belle journée ! Il pense : J'ai peur de lui dire que je l'aime.

Elle dit : Oui, il fait beau. Elle pense : Pourquoi il me parle de beau temps ?

Maëva

Il dit : Bonjour, quel beau temps ! Il pense : Comment lui dire toute la vérité ?

Elle dit : Oh oui, c'est vrai ! Elle pense : Pourquoi j'ai dit ça ?

Il dit : Sinon, ça va vous aujourd'hui ? Il pense : Comment lui avouer que je l'aime ?

Elle dit : Oui et vous ? Elle pense : Quel gentlemen, dis donc !

Léo

Avec Ozu, les objets ont parfois le premier rôle...



Imaginons : Je suis un parapluie

Je m'estime heureux de ne pas être sous la pluie. Mais je m'ennuie tout seul. Et quand je suis mouillé, on ne me sèche même pas. On me pose dans un porte-parapluie désagréable et un peu trop étroit.

François-Xavier

J'attends vivement les mauvais jours. Là, à patienter dans ce panier, je vois bien que je n'en sortirais jamais ! En plus, à chaque fois que quelqu'un ferme la porte, j'attrape un courant d'air. Moi, je ne vois pas la vie en rose. Et c'est stressant d'être devant cette caméra. Monsieur Ozu ne voit-il pas que j'ai peur ?

Louis

Je ne sais pas ce que je fais là. Il devrait pleuvoir, comme ça, on m'utiliserait et on ne m'oublierait plus. Tout le monde sort et rentre. On ne me parle pas, on ne m'aime pas. J'aimerais tellement aller sous la pluie, parce que ça fait bien une semaine que je ne me suis pas lavé.

Sarah

C'est nul ici ! Il ne pleut jamais, je ne peux pas sortir. Je reste à la maison à ne rien faire. C'est agaçant d'être là. Je m'ennuie à mort. Et aussi, qu'est-ce que je fais à Tokyo ? Je devrais aller à Hong Kong.

Sokamba

Je suis parapluie, je rêve de vent pour m'envoler au ciel, voir les autres parapluies et leur dire bonjour !

Yanis

Je rêve que je suis un cygne qui va dans la rivière. Il pleut tellement... je n'ai plus envie de sortir.

Stéffaine

Parapluie, je voudrais voyager dans la lune et voir les luniens... être le premier parapluie à allunir.

Seiti

Je rêve de m'envoler grâce à un coup de vent. Dehors me protéger de la pluie et des rayons du soleil. Je pense aussi me protéger des voleurs en leur donnant de coups de parapluie.

Amine

J'ai un doute : suis-je ombrelle ou parapluie ? Moi, je préfère sortir au beau temps et non pas prendre une douche. Je veux être gracieux, au lieu d'affronter le vent. Oh ! Et puis voilà, je n'ai qu'à me jeter dehors et bronzer tranquillement, pendant que mes propriétaires me cherchent, mais j'espère qu'il y aura quelqu'un à mes côtés pour dire qui je suis, et ce chapeau ridicule, il est à l'envers ! Je pense que je dois l'avouer : je suis bien un parapluie.

Omaima

Et pour finir, quelques haïkus pour monsieur Ozu...



Un japonais calme

Double d'un conteur rythmé

Ozu en douceur

Bassaikhou

Rêveur inspiré

Caméraman malicieux

Roublard poétique

François-Xavier

Ozu regarde

Ozu est très passionné

Ozu s'amuse !

Amine

Ozu est subtil

Ozu est une lumière

Ozu est très doux

Sacha



Sayōnara !



Notre couloir, silencieux...