



Communiqué de presse

Mardi 5 janvier 2010

2009 : FREQUENTATION DE LA CINEMATHEQUE FRANÇAISE EN HAUSSE

En 2009, la Cinémathèque française a accueilli **383 000 visiteurs**, soit une fréquentation en hausse de **15%** par rapport à 2008.

L'exposition *Jacques Tati, 2 temps - 3 mouvements*, réalisée avec Les Films de Mon Oncle (Macha Makeïeff, scénographe et co-commissaire avec Stéphane Goudet) a été plébiscitée par **70 000 visiteurs**. Organisée grâce au soutien de Groupama, Orange, agnès b. et Kodak, elle se classe deuxième exposition la plus fréquentée, après *Renoir/Renoir*, depuis l'installation de la Cinémathèque en septembre 2005 rue de Bercy. Depuis le 14 octobre 2009, l'exposition *Lanterne magique et film peint, 400 ans de cinéma*, coproduite avec le Museo Nazionale del Cinema de Turin, grâce au soutien de la banque Neufilize OBC et d'EDF, a déjà rassemblé plus de **20 000 visiteurs**. Elle fermera ses portes le 28 mars 2010.

Les salles de cinéma ont accueilli **200 000 spectateurs (+2 % par rapport à 2008)**, avec une moyenne exceptionnelle de 108 spectateurs par séance. L'année 2009 a été ponctuée par de grandes rétrospectives : **Danielle Darrieux, Robert Aldrich, Luis Buñuel, William Castle, Cecil B. DeMille, Cy Endfield, Laurel et Hardy, Georges Rouquier, Tutto Fellini !** (en partenariat avec le Jeu de Paume et l'Institut Culturel Italien) et **le Cinéma en 3D**. Les réalisateurs **Michael Haneke, John Landis, Michael Mann, Alain Tanner, André Téchiné**, ont présenté leurs œuvres. De grands acteurs - de **Jean-Paul Belmondo à Anouk Aimée, Françoise Brion, Claudia Cardinale, Bernadette Lafont, Macha Méril, Alexandra Stewart, Michel Subor**, en passant par **Magali Noël** ou **Jean-Pierre Léaud** - sont venus fêter les 50 ans de la Nouvelle Vague ou participer à l'événement *Tutto Fellini !* Un hommage très particulier a été rendu en février 2009 au compositeur **Michel Legrand**, dont le concert de musique de films a fait salle comble.

Programmations et expositions ont été accompagnées de **conférences, leçons de cinéma, journées d'études, visites guidées et ateliers à destination des individuels et des groupes, adultes comme enfants, lycéens et collégiens**. La fréquentation de ces activités éducatives a progressé de **15% par rapport à 2008**.

La Cinémathèque a par ailleurs rempli ses missions patrimoniales en participant à la restauration de nombreux films, parmi lesquels *Les Vacances de monsieur Hulot* de Jacques Tati (en partenariat avec Les Films de Mon Oncle, la Fondation Thomson et la Fondation Groupama Gan) et *Pierrot le Fou* de Jean-Luc Godard (en partenariat avec StudioCanal et le soutien du Fonds Culturel Franco-Américain). L'enrichissement des collections de la Cinémathèque a par ailleurs connu un fort développement, avec entre autre l'**acquisition du Fonds Marcel Carné**.



ATTACHÉE DE PRESSE CINEMATHEQUE FRANCAISE

Elodie Dufour - Tél. : 01 71 19 33 65 / 06 86 83 65 00 – e.dufour@cinematheque.fr